

教学简报



西安建筑科技大学
XI'AN UNIVERSITY OF ARCHITECTURE AND TECHNOLOGY

教务处编 总第 409 期 2021 年第 05 期 2021 年 6 月 16 日

2019-2020 学年“优秀主讲教师奖”获奖教师教学感言

为发现和表彰长期耕耘在本科教学一线，受到学生广泛喜爱的教师，激励全校教师聚焦立德树人，学校组织开展了 2019-2020 学年“优秀主讲教师奖”评选工作，60 名教书育人效果突出、深受学生欢迎的主讲教师脱颖而出。

为充分展示获奖教师个人风采和先进经验，进一步发挥优秀典型的示范引领作用，教务处向本学年及历届获奖教师发出约稿邀请。本次共收到 48 份稿件，其中 43 份为本届获奖教师，5 份为历届获奖教师。获奖教师围绕努力做“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的四有好老师，书写在立德树人、课程思政、教学理念、教学内容和方法改革、师生互动、教学相长等方面的经验感悟，以及对学生的真情寄语。一份份稿件，映现出优秀主讲教师不忘立德树人初心，铭记教书育人使命，甘当人梯，开拓进取，用广博的学识、宽阔的视野、真挚的情感点亮学生智慧，塑造学生心灵的一幕幕画面，也充分展示出了他们钟情教育、倾心教学、孜孜不倦的精神风貌。

教务处对稿件进行了整理并结集成册，希望通过这样的形式，能够激励更多的教师潜心教书育人，关爱学生，成为学生成长成才的引路人。

在此，谨向来稿教师致以衷心地感谢！

目 录

教学感言.....	建筑学院 杨 乐 01
最美的话.....	建筑学院 姜学方 01
教学感言.....	建筑学院 陈 敬 04
教学感言.....	建筑学院 王毛真 04
乘一流专业东风，再谈当好学生助跑器.....	土木学院 张 琦 05
做一名“以学生为本”的好老师.....	土木学院 周 洲 06
努力做“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的四有好老师.....	土木学院 郑文杰 07
以本为本，不忘初心，努力“四有”，做一名深受学生喜爱的教师..	环境学院 袁林江 08
教学感言.....	建科学院 高 然 09
教学感言.....	建科学院 周 宇 10
用心浇灌，静待花开.....	材料学院 孙可为 11
坚守自己的教学初心，做学生的良师益友.....	材料学院 马爱琼 14
教学讲台上的责任感.....	管理学院 罗福周 15
做教师，初心在课堂.....	管理学院 李 琳 16
带领学生们的“战斗”.....	管理学院 唐晓灵 17
教学感言.....	机电学院 李 菲 18
当好学生的“筑梦人”.....	机电学院 于 璞 19
教学感言.....	机电学院 刘雪超 21
《有色金属冶金学》课程教学体会.....	冶金学院 马红周 22
学为人师，身为世范.....	冶金学院 赵俊楷 23
教学感言.....	冶金学院 邢相栋 26
教研结合，活学活教.....	信控学院 常金勇 26
潜心教学，精心育人，做“四有”好老师.....	信控学院 王燕妮 27
教学感言.....	信控学院 董 惠 28
教学感言.....	信控学院 王 纯 30
心得.....	艺术学院 王葆华 31
教学感言.....	艺术学院 王 琼 32
不忘初心，守望成长.....	理学院 史毅敏 32

教学感言.....	理学院	王 婷	33
教学感言.....	理学院	李顺波	35
以生为本培育时代新人.....	理学院	郭春霞	36
做“四有”好老师.....	理学院	丁丽萍	37
教学感言.....	文学院	周 辰	39
讲好每一堂课.....	文学院	王康全	40
坚守初心 润物无声.....	文学院	肖 健	41
教学感言.....	文学院	檀 麾	42
我眼中的讲台.....	文学院	李劲超	43
五“为”当先 教无止境.....	文学院	张 华	44
在反思中成长.....	文学院	刘鹏康	46
不忘初心，争做“四有”好老师.....	马克思主义学院	肖小龙	47
潜心教学科研，不负韶华，戮力前行.....	资源学院	王亚超	48
“战疫情”之在线教学.....	公管学院	王益君	49
教师感言：仁德之心、敬畏之心、创新之心.....	公管学院	李从容	50
甘将心血化时雨，润出桃花一片红.....	化工学院	党方方	51
愿你我师生之间的相遇，都不被辜负.....	化工学院	杨清翠	52
愿乘风破万里浪 甘面壁读十年书.....	体育学院	魏琳洁	54
改变思路 创新体育 师生为友 团队至上.....	体育学院	王群龙	55
激情岁月，共同成长.....	体育学院	杨华薇	56

教学感言

建筑学院 杨乐



教师，作为一个普通而又不普通的职业，承载着教书育人的使命。在我自己的求学经历中，深知一位好老师对一个人来说有多重要，所以我选择了这份职业之后，从不敢懈怠，希望能把老一辈先生们严谨治学、潜心问道的精神与品格传递下去。

对于建筑设计课程来说，除了传授知识，教师更应该以学生为本，倾听学生内心的声音，发现学生的潜能，开启学生内在的智慧，帮助他们认识自己、理解世界。和学生一起研究设计课题的日子里，大家交换想法与观念，帮助学生去实现他们自己的创意和想法，在这个过程中，我也常常受到学生的启发，开辟出很多新的角度去理解一个我已经非常熟悉的东西，这大概就是教学相长的意义。最好的设计是心意呈现，我希望尽我所能，带给学生情怀和想象力，培养他们扎实的功底和职业素养，带着他们一点点进步，一步步走向更广阔的天地，最终看着他们的背影，为他们高兴，为他们鼓掌，这应该是一个教师最欣慰的时刻，因为我们有那份幸运，曾陪着他们成长。

（作者系建筑学院建筑二年级教研室教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

最美的话

建筑学院 姜学方

每天都在说话，每天都在学习说话。好好说话，是一种能力，更是一种修养。语言是一扇窗或是一堵墙。经常苦于自己嘴笨，不会说话，不经

意间给周围的人带来伤害。慢慢地，自己话说的越来越少，心里想着自己说一句顶一万句，后来发现这是一个天大的笑话。慢慢地，慢慢地发现我们身边有很多美好的话，我称之为“最美的话”。最美的话有一定的语言表达技巧和高度概括能力，但是字里行间表达的意思是我更喜欢的，因为嘴笨的我还是不会说出这么美的话。



一、走心的话——“学生把作业交给你来看，就是把心交给你”

2020年底，西安建筑科技大学建筑学院“跨专业建设场地规划设计”教学团队与西安交通大学、华南理工大学、吉林科技大学教学团队进行了场地设计课程教学交流研讨以及教学成果展示答辩，很荣幸有机会与各位前辈学习交流。每位前辈老师针对教学内容、作业点评、教学方法等进行了详细分享，特别是赵晓光老师经常和我们进行座谈交流，丝丝缕缕，方方面面，用情至真，用心至深。有一句话我时刻记在心里：“学生把作业交给你来看，就是把心交给你”，不能视而不见，需要静下心来，拿出时间发现价值，充分肯定，发现问题，讨论交流。这些话让我受益匪浅、受用终身。每当我因为琐事而出现对作业怠慢想法时，这句走心的话总是能及时的我拉回来，坚持做一些本该坚持的事情。

二、严谨的话——“作业图面每错一处，扣一分；姜老师，你这块讲的不对”

D老师身上有着一种一直向教学团队传递严谨认真科学的职业精神。从课堂教学细节每一个技术图解，到学生作业精细化的批改，从课程设计的任务书到作业评分标准的制定，到处都体现出严谨的教学态度和专业的技术技能。让我这颗浮躁的心有机会沉淀下来，不断积累和挑战自己。记得有一次上课讲授场地土石方计算平衡、建筑散水标高的三大专业（建筑、规划、景观）的不同技术视角的技术图解，D老师直接打断课堂，说姜老师你讲的不对。当时我心里想D老师一点情面不讲，一点面子也不给。慢慢的D老师的用心良苦和严谨的专业精神促使我对专业技术问题有了更深

的认识，也产生了很多新的创意和灵感。以责人之心责己，以恕己之心恕人。D老师严谨态度深深地影响了我，有助于专业论文的写作发表以及着手申请两项国家专利。

三、学生的话——“5%的坡度大不大？”

课上课下会有学生们问一些问题，比如“5%的坡度大不大”。当听到这个问题的时候，我就知道坡度这个教学单元我没有讲好，没有讲细，导致学生们没有听懂，在课程设计里一定不会用，甚至会出现设计失误，从而没有达到学有所得，得而能用，用而生巧的教学效果。想想为什么会出现问题呢？一是教学内容没有正确的区分坡度百分比和角度之间的微妙的换算关系。二是没有建立坡度大小对应现实场地中直观印象。学生们的每句话，给我们本科教学课件精细再精细一点提供了非常独到的切入点，也为我们丰富教学手段（视频、教具、模型、图片等）提供了思路。

初略计算老师与学生们相处的时间约占工作时间的2/5，学生们很多的话会让我苍老的外表下保持一颗年轻、积极、充满活力的心态；也会让我坚持锻炼身体，坚持每学期每天都在想着怎么修正、完善讲课内容，丰富教学手段，更新教学资料。慢慢的发现自己离不开学生，更热爱这份职业。

四、历史的话——“临潼史话”

2021年城市规划学会六校联合毕业设计在西安建筑科技大学建筑学院召开，有幸听到了Y老师的精彩报告“临潼史话”，从时间序列、空间格局、历史典故、专业知识等不同角度准确、生动、形象地把历史讲活，历史会说话，让在座的师生受益匪浅，展现西建大的风采与专业的执着精神。

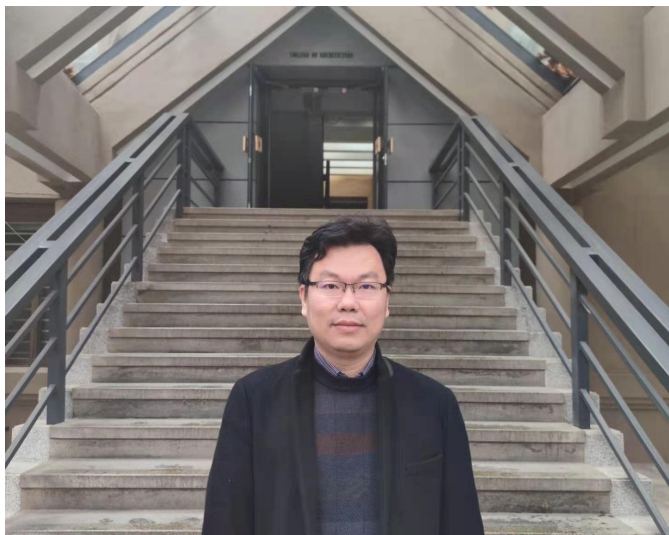
永远怀着一颗学徒的心，利用一切能学习的机会。在学习的过程中“树信仰、求其知、促实践、养心智、达情义”。

五、结语

最美的话；最美的人；最美的事；一路陪伴着我们，所以才不会孤独。
(作者系建筑学院规划教研室教师，获2017-2018学年、2018-2019学年、2019-2020学年优秀主讲教师奖)

教学感言

建筑学院 陈敬



每一个新的设计对学生而言都是一片未知的领域，一次新的挑战。设计教师的任务就是带领学生走出迷雾，看见光明。设计教师作为学生的引路人，要时刻充满激情，用自己的激情去感染和鼓励学生，让学生能够坚定设计的理想与信念，在未知的道路上披荆斩棘，勇往直前。

（作者系建筑学院建筑一年级教研室教师，获 2018-2019 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

教学感言

建筑学院 王毛真

2010 年硕士毕业留校任教至今。2012 年至 2016 年，作为刘克成教授牵头的“自在具足，心意呈现”建筑学本科教学改革的责任人之一全身心投入到教学研究中。陪伴第一个教改班级从大一直至毕业，参与完成了建筑学本科教育的全过程。

在教学改革的过程中结识了丸山欣也老师（日本）、顾大庆老师、王方戟老师、岩冈龙夫老师（日本）、乌拉尔基老师（西班牙）等多位教育领域的前辈，受益良多，使我重新开始思考建筑学教育的目标和方法，也影响了自身的设计实践研究。2015 年至今与吴瑞老师、李少翀老师一同在四年级 studio 开设



了“超越东西方的院”设计课程，5年的教学涉及城市与乡村的诸多方面，与同学们一起探讨了“院”在当代语境下的多样性和可能性。2018年至今成为建筑学系三年级教研室副主任，主要负责居住环境规划与建筑设计课程，与教学团队的诸位老师一起，将日常生活与设计研究中的很多思考反馈到了居住建筑教学中，努力将这门特色课程与快速变化的社会环境相结合。教学研究与设计研究的并行一晃就是很多年，教师与建筑师双重身份的合作互补已成为她生活的日常。

（作者系建筑学院建筑三年级教研室教师，获2019-2020学年优秀主讲教师奖）

乘一流专业东风，再谈当好学生助跑器

土木学院 张琦



2020年，交通运输专业成功入选国家一流本科专业建设点。这是专业建设的重大阶段性成果，也向我们一线教师提出了教书育人新挑战。我本人在教学中一贯以“当好学生助跑器”为工作宗旨，而一流专业建设的新形势、新任务为我们的人才培养建筑了新赛道，专业教师需要以更加坚实有力“当好助跑器”的姿态为学生职业发展扶上马、送一程。在此方面，我本人有以下体会：

第一，增强助跑器踏板的韧性。一流专业建设客观上会促进学生综合素质的跃升，使之成为新的产业竞争与技术变革条件下当之无愧的强者。这就连锁要求教师坚持修身立德和知识能力自我革新，从而塑造良好的品行及业务素养韧性，以期适应好一流专业教育教学要求拔高的冲击力。

第二，丰富助跑器倾角的变化。一流专业建设将大幅度改变学生培养规格出口，使之从以专业对口就业为主体转向国内外考研深造、从事专业

和非专业性岗位兼容并蓄。这就要求教师必须通过自我充电全面熟悉研究生国内统考、国外申请考核以及公务员报考、执业资格水平等级考试，自主创业等方面的要点与对策，在此基础上方能给不同去向角度的学生提供定制化职业发展起跑建议。

第三，指向专业共建的终点线。一流专业建设从长远周期上为拔尖人才的脱颖而出奠定基础，相应地专业教师就需要有意识地主动追踪毕业生的成长轨迹路径。通过与未来各行各业翘楚保持不间断联系，教师在总结凝练杰出人才培养模式的同时，更可邀请优秀校友回馈母校、为奔向专业共建共荣目标的终点线而不懈奋斗。

（作者系土木学院交通运输工程系教研室教师，获 2010-2011 学年最受学生欢迎的主讲教师提名奖，2016-2017 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

做一名“以学生为本”的好老师

土木学院 周洲

一名优秀的教师不仅应具备先进的教育思想、较强的适应能力和渊博的知识，同时应贯彻党的教育方针，将思政教育和教学结合起来，让学生树立正确的人生观、价值观以及对将从事的行业的正确认识。

教学的对象是学生，所以一切从学生出发，尊重学生、理解学生是我教学一直遵循的想法。

我所讲授的课程《结构力学》是一门专业基础课，理论性强，学生理解掌握相对较难。因而导致很多学生对本课程提不起兴趣，所以在讲课之初就让学生自己选择他们相对能接受的讲授方式——课堂板书，相对于多媒体教学，板书讲授思路相对连贯，推导过程便于理解，同时可停留黑板时



间更长便于学生倒回观看。讲授方法重在理论问题的思考和方法思路的讲解，多数时只是提出问题，让学生自己先寻找解决思路。让学生参与互动思考，从而激发学生对课程的兴趣，让学生从被动学习变主动学习。同时在讲授时适当的引入个别行业范例，不仅能有助于对课程的理解，还能了解行业的现状，有助于树立正确的行业认识。

获得“优秀主讲教师奖”的荣誉离不开领导、同事的大力支持和关心厚爱。我将继续为做一名优秀教师而努力。

（作者系土木学院结构力学教研室教师，获2011-2012学年最受学生欢迎的主讲教师好评奖，2014-2015学年、2017-2018学年、2019-2020学年优秀主讲教师奖）

努力做“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的四有好老师

土木学院 郑文杰



立德树人一直是我任教以来在课堂上和指导研究生过程的内涵和特征，因为这是培养人才到人才成长成才的必要举措，也是引导学生树立正确价值观的关键举措。在过程中把思政教育与教书育人一同整合起来，使思政教育贯穿每一节课堂内容和互动环节。我的教学理念是通过较为吸引人的工程实践，带动学生的学习意愿，同时以工程实践、理论模型和应用方法融合的教学手段开展课堂教学，一来学生学习兴趣高昂，二来学生能够获得将‘理论付诸应用’的技能，在教学成效方面起到了积极作用，避免讲授内容枯燥乏味。在讲授过程随机增加与学生的互动环节，除可帮促学生把焦点放在讲授内容，又可实时验证学生的学习

成效，还可进一步使学生了解学习的不足之处。获得优秀主讲教师奖离不开学校领导、学院同事及广大学生的大力支持，我定持续在往后的执教生涯中秉持相同的理想信念和道德情操，做有学识、仁爱之心的好老师。

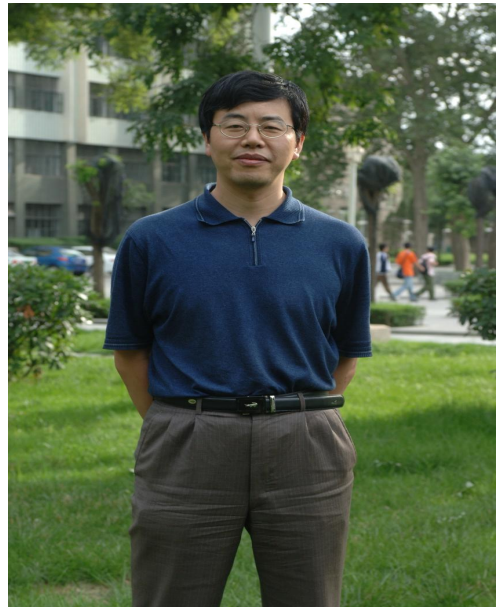
(作者系土木学院岩土工程教研室教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖)

以本为本，不忘初心，努力“四有”，做一名深受学生喜爱的教师

环境学院 袁林江

获得“优秀主讲教师奖”这个荣誉，是对我作为一名教师最大认可，也鞭策着我不断努力前行。回顾自己的教学，我觉得有以下四点深刻体会，值得与大家分享。

首先，我感到牢固的教师职业自豪感和使命感是我做教师的源源不断的强劲内在动力。师者，传道授业解惑也，这既是对教师职业的最基本要求，也是我执业从教的信条。每当我走进教室就会以此鞭策自己，使自己始终能以饱满的精神面貌面



对学生，而不是把上课当做差事来应付，教师的肩上肩负的不仅仅是授课的职责，更有启智、导航、树人、育英的重大使命。

其次，我始终对知识不断追求、构筑专业素养，这是我成为一名好教师的根本。在这个知识高速更新迭代的时期，没有一劳永逸的知识，只有时刻关注时代的变化和发展，才能在专业上拥有精深造诣和充分的了解，才能精准地把握专业和课程乃至行业领域全貌，也才能在讲课中给学生高屋建瓴般的引导，游刃有余的教授知识，从而激发学生的学习热情和持久动力。

第三，恪守正确的价值观、人生观、世界观是一名好教师的关键信条。古语云：“人无德而不立，国无德而不兴。”本着讲知识讲科学不忘讲政治的教学宗旨，我努力在专业知识课堂讲授中，结合社会需要、环境工程专业实践的特点、人才素质和能力的要求，因势利导，形成积极向上的教学氛围，与年轻学生“同频共振”，赢得学生的好感，达到“亲其师，效其行，听其言，信其道”的目的，从而引导学生树立正确的价值观、人生观、世界观。

第四，我践行关爱学生和严格管理并举的为师之道。教师要真正以学生为本，关爱学生，是教师完成使命的基础，也是教书育人的精魄。然而一名好老师仅有爱心是不够的，真正的关爱还要体现在不放纵学生严管上，不能单纯为追求好的教学氛围，而一味迎合学生，对课堂上出现的问题视而不见，不管不问，对学生不合理的要求也不敢说不。严管重教，言传身教，以自己的一言一行影响学生，在不知不觉中潜移默化感染学生。

（作者系环境学院环境工程教研室教师，获 2009-2010 学年最受学生欢迎的主讲教师提名奖，2017-2018 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

教学感言

建科学院 高然



非常感谢学校、学院领导，感谢我所教的同学们。这个奖励是对我莫大的鼓励。虽然是主讲教师，但是“优秀”二字，我受之有愧，更感到身上肩负的使命。

2004 年我有幸入校进行本科学习，当时的环境学院王晓昌教授（时任院长）组织了双语班教学，全院教授都为大一新生上课。众多“大牛”在课堂上的风采让我陶醉，黄廷林教授的渊博，聂麦茜老师的

从容，郭新超老师的幽默至今如在昨日。在给我们讲授建环专业课程的老师中，张鸿雁教授、王志伟教授、刘雄教授、王怡教授、刘艳峰教授身体力行的告诉了我怎样做好一名老师。读研后师从李安桂教授，他更是通过言传身教让我深刻体会了什么叫“师德师风”。毕业以后留校任教，试讲过程为了纠正我的板书及逻辑表达，石辉教授（时任教学副院长）和王志盈教授（督导组）前后教了我近2个小时。王劲松书记（环境学院书记）、朱陆莉老师（环境教学办主任）只要见到我的面就会耳提面命教学的重要性及上课的方法。作为一名刚刚进入教师队伍的青年教师常常感到紧张和无助，樊越胜教授（教研室主任）多次鼓励我，指导我助课。郑庆红副教授（教研室支部书记）多次听我讲课并给出中肯意见。教研室和学院的其他老师也对我关爱有加，多次帮助、提点我。在此，对帮助过我的每一位老师表示深深地感谢，也希望学校和学院给青年教师更多成长的机会。爱我建大，勇攀高峰。

（作者系建科学院建筑环境与能源应用工程教研室教师，获2019-2020学年优秀主讲教师奖）

教学感言

建科学院 周宇

教授流体力学15载，一直在摸索、学习如何传道授业解惑。流体力学是建环、土木、环境等专业必不可少的专业基础课，在高等学校相关专业的人才培养中起着承上启下的关键作用。我主要在思想和教学两方面得到以下体会：



在思想方面，通过流体力学课程培养学生的民族自豪感以及爱国主义情感。习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上强调“要坚持把立德

树人作为中心环节，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，实现全程育人、全方位育人，努力开创我国高等教育事业发展新局面”。坚持立德树人，帮助学生树立正确的思想政治观念，养成科学的辩证唯物主义思想方法，提升专业素养与职业素养，以达到教书与育人的要求。例如，课堂上介绍被誉为“中国航天之父”“中国导弹之父”的我国著名空气动力学家钱学森，他于1955年冲破重重阻挠回到中国，将中国导弹、原子弹的发射向前推进了至少20年。通过介绍我国流体力学方面的成就和研究成果，激发学生为中华之崛起而读书的雄心壮志。

在教学方面，教师可以成为学生学习的引导者，引导他们如何去学习。首先是提高学生的学习兴趣，兴趣是学好任何一门学科的根本动力；其次在教学方法上可以采用分层次教学，重点介绍难以理解的基本概念及基本理论，对于容易理解的内容尽量鼓励学生自学。最后培养学生解决实际问题的能力，譬如通过大作业的形式，让学生利用所学知识及文献调研，分析解决一个实际工程问题。在教学中，要让学生有效参与，观察学生的学习生活情况，与他们交流，倾听他们的心声。冰心之言“爱在左，责在右，走在生命之路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的莘莘学子，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可流，却觉得幸福。”于我深有戚戚焉。

静心教书，潜心育人，我们享受着教书育人的幸福。

（作者系建科学院热工流力教研室教师，获2010-2011学年最受学生欢迎的主讲教师提名奖，2011-2012学年最受学生欢迎的主讲教师好评奖，2012-2013学年最受学生欢迎的主讲教师提名奖，2019-2020学年优秀主讲教师奖）

用心浇灌，静待花开

材料学院 孙可为

《磁性物理学》课程是功能材料专业的一门专业基础课程，理论性强，知识量大，教与学都不容易。自从担任此门课程的主讲教师以来，课程的



教学模式持续变革，从教师讲授为主逐渐转变为以学生为主体，得到了学生们和各位同行老师的肯定。感谢学院在此过程中给予的大力支持，感谢教研室教师和督导组各位老师给予的宝贵意见和建议。个人的教学体会有以下几点：

一、用心浇灌课程，丰富和改进教学模式和教学手段

以学生为主题的小组讨论教学模式能极大地激发学生创新思维。教师设置讨论主题，引导学生围绕问题积极思考、探索、展开讨论。设置没有固定答案、开放式的问题作为讨论主题，讨论教师适时到处走动，适当监督，以免有学生存在滥竽充数的偷懒行为。讨论过程中遵循自由畅谈、追求数量、禁止评判的原则。学生各抒己见、自由鸣放，想法越多越好，讨论过程中不对学生的想法提出批评和评价。讨论结束后，对学生想法进行总结点评。讨论中学生一直处于主动汲取的学习状态，学习效果自然事半功倍。

课程大作业提高学生的综合能力。针对课程的某个专题，或者几个专题融合在一起布置课程大作业。从工程实际出发，以源于教材高于教材为准绳，围绕教学内容的重难点设计课程大作业的内容。大作业研究的问题要难，必须是学生经过大量的资料搜集、深入分析和细致研究才能解决的，而且必须与学生的认知能力和知识水平相适应。把学员放在教学主体的位置，让学生自主地去发现问题、解决问题，是对学生综合能力的锻炼。

在课堂教学过程中，采用丰富的教学手段，来提高学生的兴趣，保证课堂讲授的效果。例如计算题采用“讲练结合法”。教师先讲解计算方法、举例，然后学生进行课堂练习，最后教师根据学生课堂练习情况，查漏补缺。一些工程中会直接用到的知识可以采用工程案例教学。工程案例分析与课堂理论教学相结合，适当将一些工程实例，引入课堂理论教学中，使学生充分了解实际工程需要，缩小课堂理论教学与生产应用之间的距离，

减少课本理论知识的枯燥感。教无定法，根据实际的教学内容不断调整和完善教学手段。

二、用心浇灌学生，关注学生的学习、生活和思维动态

教育学认为“教学活动既是以传授知识和吸收人类间接经验为主的实践活动，也是特定的情绪中的人际交往活动。”著名的教育家布贝尔指出：“具有教学效果的不是教育的意图，而是师生间的相互接触。”因此，每一堂课都是师生双方情感体验的过程。教师要充分相信学生、尊重学生，公平地赏识每一个学生，建立和谐的师生关系。在课上，教师要勤走下讲台，到学生中间去，与学生“零距离”沟通交流。在课间，和学生聊聊天，谈谈心，让学生从他们的角度发表对课堂的看法、想法、疑问和要求，获取反馈信息的同时，增进了师生感情，拉近了师生关系。在课后，写好教学后记，不但要记录一堂课的成功在哪里，欠缺在何处，更要记录课堂上学生的情况，尤其是要关注学生的动态，特别是那些状态有异常变化的学生，多注意与他们交流访谈，给他们在学习及生活中出现的疑惑给予指引。

三、用心浇灌自己，持续提高教师的个人素养

现代科技日新月异，知识更新快，信息量大，作为传道授业解惑的教师，必须树立终生学习的思想，努力钻研专业理论，持续更新和完善知识体系。在夯实专业知识的同时，加强学习新的教育教学理论，树立正确的教育观、人才观、质量观，积极践行新的教学模式和教学手段，持续提高个人的教师素养。

对于教师这个职业，有很多的比喻，而我最喜欢的就是园丁。教师就是园丁，你若用心灌溉，花自然会开。

（作者系材料学院功能材料研究所教师，获 2013-2014 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

坚守自己的教学初心，做学生的良师益友

材料学院 马爱琼

从走上教师岗位的那天起，能够成为一名认真负责的老师，得到学生的认可一直是我努力的方向。22年来，我一直牢记并践行我的初心，认真履行教书育人的本职工作。在我看来，作为一名高校教师，面对一张张朝气蓬勃的面庞，不辜负他们的求知欲，是教师的第一职责。

我讲授的课程是材料专业的核心专业基础课程，课程教学质量直接关乎学生后续专业课程学习及毕业深造。正因为此，我对教学始终怀有敬畏之心。虽然课程已讲授多年，但当新一轮的授课开始，面对新一届的学生，我必将从头开始，认真备好每一节课，根据学生需求与教学内容，灵活采用多种教学方法。在我看来，要想学生学好，首先要老师教好，要加强和学生的交流，要真正了解学生的需求点。因此，在多年的教学实践中，我注重加强课程建设，努力提高课程的吸引力，注重根据学生对课程的反馈及时改进教学方法。也正是因为重视课堂教学，注重提高教学质量，我主讲的《材料科学基础》课程获评首批国家一流课程。

在多年的教学过程中，我注重通过言传身教影响学生，达到育人的目的。古人云：“严师出高徒”，但在我看来，对待学生，更要讲究“宽严并济”。课堂教学，教与学是一个有机体，如何让学生愿意学，要讲究方法策略。因此，走下课堂，我更愿意成为他们的朋友，用心聆听，诚挚交流，于无形处达到“育人”的目的。

（作者系材料学院高温陶瓷材料研究所教师，获2019-2020学年优秀主讲教师奖）



教学讲台上的责任感

管理学院 罗福周



中共中央、国务院印发的《关于全面加强新时代教师队伍建设改革的意见》，提出让广大高校教师在岗位上有幸福感，事业上有成就感，社会上有荣誉感，使教师认真钻研教学、切实提升教学水平，突出教育教学实绩，引导教师潜心教书育人。根据这些要求，作为一名高校教师，最为重要的是要有责任感，要认识到教师职业的公共属性及在一定程度上承担的国家使命和公共教育服务的职责，只有这样才能迫使自己不断地探索与反思，

加强课程教学的投入，进而提高教学效果。

高校具有推动国家科技进步的功能。在此大背景下，很多人把注意力完全放在了科研工作上，对教学工作采取了一种上完课就行了的认识，至于教学效果如何，学生是否满意并没有给予足够的重视，但这种认识恰恰忽略了高校还有一个重要的任务即是教书育人。所以高校教师要在教学科研两个方面都不能放松，科研工作确实重要，但教书育人同样重要。有了这种认识，再把科研工作的成果有意识地渗透到教学过程中去，就可以实现双赢的效果。

在认识提高后，教师就一定要注意教学方法和手段的改进，精心组织每一堂课。我从事教学工作已超三十年，主讲的《建筑施工技术》也有近三十次了，但即使如此，每次上课前我还要做精心准备，因为我国工程技术近几十年来发展特别快，相应的新技术、新工艺、新方法也是层出不穷。这样在课堂上既要做好基础内容的讲述，同时要展望技术发展的新趋势，使教学内容与时代发展一起更新。

另外在课堂上我重视教学的同时还兼顾育人的功能，通过国家经济发展、城市建设的进步以及专业发展进行爱国主义教育，这种教育不是空对

空，而是紧密地与专业发展相联系，把中华优秀传统文化的思想精髓和现代教育思想相融合，通过对知识内涵的重新构建，达到润物细无声的效果。学生在课程学习中既学习了知识，同时对国家、对专业有了更深入地了解。只有这样，学生才想听、愿意听，进而达到提高教学效果的目的。

（作者系管理学院工程管理系教师，获 2013-2014 学年、2014-2015 学年、2015-2016 学年、2017-2018 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

做教师，初心在课堂

管理学院 李琳

很多年前做学生时，老师总告诫要好好学习认真听讲。认真听讲这四个字在当时并未在意，只是潜意识中觉得要重视课堂，尊重师长。现在，作为一名教师，才真正理解课堂对于学生和教学的重要性。专业知识的讲解、实践经验的传授、价值观念的输出，都在那个非常重要的三尺讲台。



李克强总理在 2021 年十三届人大四次会议真切寄语青年学生：“不管你们将来从事什么职业、有什么样的志向，一定要注意加强基础知识学习，打牢基本功和培育创新能力是并行不悖的，树高千尺，营养还在根部”。中国走强国之路，希望还在青年人身上，青年人的成长还在于学习，学习的最好环境还在课堂。课堂是传道授业解惑的神圣场合，老师重视，学生配合，才能构建起学生们健全的知识体系，让其掌握系统的专业技能，让其学以致用，在未来长期的发展中将知识转化为生产力。老师言传身教，是助力官；教室朗朗书声，是试验田。想来，一位教师对教学肩负责任、充满激情，在课堂高度投入、精心组织，是必须的。

从教时间越长，对课堂教学的感触越深。有时会换位思考，学生喜欢

什么形象、语言、思想的老师，会喜欢上课，参与互动？自己就试着在讲课时注重仪表、面带微笑、走进学生，且不失专业性地把课堂 50 分钟教学活动组织好。一开始为了当个好老师有些刻意，渐渐地这种做法成了我教师生涯的习惯和自觉，特别希望拉近师生距离，把更多的知识讲授给学生，让他们成长。当同学们积极回答问题时，期末考试过关时，考研成绩理想时，毕业就业顺意时，我都深深地欣慰和高兴，体会到了老师工作的神圣和满足。

教师是立教之本、兴教之源。作为老师，讲好课是基本职责，爱学生、爱课堂可能才算是职业的提升。教师生涯已经走过大半，未来仍需不忘初心，立足课堂，传播知识，培养人才。

（作者系管理学院会计系教师，获 2015-2016 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

带领学生们的“战斗”

管理学院 唐晓灵



从教二十多年以来，每次接受一项教学任务，我都觉得好像是要参加一场“战斗”。从准备课程资料、了解学生信息、设计教学环节、演练课件效果，到站上讲台授课，再到课后批改作业和答疑，总要反复地思谋计划、仔细地实施操作和不断地总结完善，才能取得最终的胜利成果。幸运的是，教学从来都不是教师一个人的战斗。教师好比是指挥官，学生则是战士们。教学过程就好像教师带领学生们的一次“战斗”。

教师作为这场战斗的指挥官，需要拓宽视野，了解较为广泛的学科领域范围内知识和技术前沿，有利于制定教学计划作为战略，为学生的学习指明方向。在科学技术飞速发展的现代社会，即使是在取得博士学位之后

做一名教师，也需要持续不断地学习。不仅仅是在自己以前熟悉的专业领域内追踪学术前沿，而且还要扩大范围，在比较广泛的学科领域内了解理论和实践的相关问题。这个不断学习的过程，在为课程教学不断注入新鲜内容的同时，也起到为人师表的引领作用，为学生们树立终身学习的榜样。

教师还需要了解自己的学生们，就好像指挥官需要了解自己的部下一样。学生们来自哪些专业，为什么要学习这门课程，以及学习这些知识技能会对他们产生哪些作用，在学习的过程中他们可能会遇到怎样的困难等等，这些问题都需要在授课之前搞清楚。回答这些问题也需要不断积累的经验，可以通过学生所在专业的培养方案、咨询相关专业教师或者已经学习过该课程的学生等多种渠道和方法获得，其实也是需要教师不断学习的一个方面。通过理解学生们的这些问题，在教学过程中才能不断激发他们的学习兴趣和积极性，鼓励他们提出问题，及时发现他们遇到的困难并指导其解决问题。我想这样也是真正在课堂教学中体现以生为本的理念吧。

因此，获得“优秀主讲教师奖”这项荣誉，当然要感谢学生们的共同努力才能取得满意的教学效果。同时，也要感谢课程教学团队其他老师们的配合！这一年度是我们首次采用线上线下相结合的 SPOC 教学模式，对我这样一名老教师来说，也是需要从头学起的新技术新方法，感谢教学团队中的年轻老师们不吝赐教、反复耐心的指导，才让我跟得上队伍共同进步。最后，也要感谢学院和学校其他相关部门老师们的支持！感谢他们在教师带领学生们战斗在教学一线的时候，提供了坚实的技术与后勤保障。

（作者系管理学院工商管理系教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

教学感言

机电学院 李菲

能够有幸被评为 2019-2020 学年“优秀主讲教师奖”，感到非常开心和光荣。衷心感谢领导、老师、学生对我工作的理解、支持和肯定。

2019-2020 学年是一个不平凡的学年，一场疫情打破了我们正常的教学工作计划，严峻的疫情形势也迫使我们第一次尝试线上教学。尽管学校

和学院为线上教学做了很多的准备工作，毕竟是第一次采用线上直播，网络能否稳定顺畅运行以及教学效果如何仍是我一直担心和思考的问题。为此，我在线上教学开课发布《致 2017 级机制全体同学的一封信》的视频，以使学生在提前对线上授课使用的软件和课程的设计以及可能存在的问题有所了解；在每一节课前和课后选用了和草堂校区上下课铃声一样的音乐《致爱丽丝》，使学生们感受上课的仪式感；



在授课中，使用了各种在线教学平台提供的互动功能和学生们进行互动交流。一份耕耘，一份收获，正是由于这些措施拉近了我与学生的距离，取得了很好的教学效果，得到了学生、督导老师的认可和较高的评价。

通过线上教学实践，使我清醒地认识到：荣誉和成绩只能代表过去，但它会激励和鞭策我不断砥砺前行，始终保持谦虚谨慎、戒骄戒躁，不断更新教育理念，继续在实践中探索教育教学新方式，虚心向老师们学习教学方法和经验。

再次真诚地感谢领导、老师和学生们的信任、支持和关爱！

（作者系机电学院动力所教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

当好学生的“筑梦人”

机电学院 于瑛

有幸被评为“优秀主讲教师”，对我来说是荣誉也是激励，荣誉体现了学校对我们教师的关怀与鼓励，激励彰显着学校对我们未来工作的鞭策与期许。在实现中华民族伟大复兴中国梦征程中，我们不仅是追梦者，更是青年学生这支“梦之队”的筑梦人。唯有珍惜时光，努力在教书育人的工作中再上台阶，方能不负韶华，当好新时代青年学生的筑梦人。

任教以来我主讲《电力电子技术》课程，该课程作为电气专业的主



干课程，在课程体系起到了承上启下的作用。在科学技术飞速发展的 21 世纪，电力电子技术已经渗透到电气行业的多个方向。在授课过程中，针对该门课程知识点多，与实际联系紧密的特点，我在强化基础概念的基础上注重理论与实践相结合，在课堂上与同学们分享电力电子技术的最新产品及应用，激发学生的学习热情，引导他们树立科技报国的远大目标、为祖国发展贡献青春、智慧和力量。

在教授专业知识的同时，我始终注重人文教育的相辅相成，为人师表，在严、慎、细、实中将专业知识一点一滴的传授给学生，始终保持求真求实的治学理念，让年轻一代从我们的身上感受到知识的伟岸与魅力，在浩瀚的知识体系中寻找到人文精神的慰藉，端正人生观、价值观、世界观，使学生在未来的人生征程中具备应对各种挑战的能力，行稳致远。

尊重是人与人健康关系的纽带。唯有互相尊重才能心心相印，唯有尊重，才能敞开心扉，这也是我对待学生的基本理念，只有给予学生充分的尊重，才能形成良好的师生关系。在教学中我密切关注每一名学生的思想动态，重视他们的想法，每当他们在学习或生活中遇到困难或状态不佳时，我都会耐心和他们交流，了解他们的想法，及时帮助和疏导，坚持成为学生健康成长的倾听者和引路人。

从教多年，最令我感到幸福的是学生们带着从学校学到的专业知识，投身到祖国的建设中。记不得有多少次在参加行业会议或相关企业调研时偶遇以前的学生，虽然已记不全他们的名字，但他们总会兴奋地跟我说：“老师，我是您的学生！”看着他们的成长，我充满了感动，笔墨绕身，诲人不倦，为青年学生当好“筑梦人”，我无怨无悔。

（作者系机电学院电气自动化所教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

教学感言

机电学院 刘雪超

非常荣幸获得“优秀主讲教师奖”这个荣誉，心里充满了兴奋与激动，同时也带有惭愧。兴奋的是能够得到学生与学校对我教学工作的认可，惭愧的是我清楚地知道自己的不足之处。在这份荣誉面前我回顾自己6年的教学经历，也再一次思考为师者究竟要如何有所为。



15年当自己第一次站讲台的时候心里非常紧张，面对教室里黑压压一片的学生，特别担心自己讲不好、讲不清楚，也更担心学生是否能够接受我的讲课方式。第一堂课讲完后深感当老师的不容易。讲课就像自编自导自演的一出剧目，有时这出剧目演的好自己也会跟着兴奋，有时也有演的不足的地方，心理也很懊恼。在一遍又一遍的备课和讲课过程中，自己才能对课程知识有更深入和清晰的理解，进而完善授课的方式和方法，这期间特别感谢原电工电子教研室的各位老师给予的帮助和指导，他们对教学的热忱与严谨为我树立了榜样。

面对网络技术与行业的发展，当代学生获得知识的途径更加便捷，对知识的要求也越来越高，作为老师要不断的学习充实，以完善和丰富授课方式和内容，才能真正给学生学有所用和能学以致用用的知识。同时，老师的责任也在于“传道授业解惑”，只有先树立自己的理想信念、培养好自己的道德情操，才能做到“为人师表，以身作则”，才能去影响学生。我用什么样的态度对待课堂和教学，学生也是以同样的态度反馈。从教6年既是老师也是学生，学生的反馈促使我进步，他们的活力和可爱也深深感染着我。每个学期都是一个新的开始，每个班级都有一群朝气蓬勃的少年，而我则是要向努力成为一个合格的老师再进一步。

（作者系机电学院系统检测所教师，获2019-2020学年优秀主讲教师奖）

《有色金属冶金学》课程教学体会

冶金学院 马红周



多年来一直担任冶金工程专业《有色金属冶金学》课程的主讲教师。在教学过程中，我逐渐体会到教学不仅仅是传授知识，更为重要的是激发学生的学习兴趣，唤起学生的求知欲望，使他们主动地参与到教学和科研活动中。因此在课程教学中进行了以下的探索与尝试：

一、以课为纲，温故而知新。

所授课程为冶金工程专业的专业课，课程内容主要为有色金属的提取工艺的设计及选择，课程内容涵盖学生前期所学的多门基础课内容，并需要学生在前期基础课知识掌握的基础上进行知识整合和应用，才能掌握本门课程所涉及的金属提取工艺、控制条件等的选择原理及方法。在课程讲授过程中，以课程内容为主线，运用图式理论，引导学生回顾基础知识，并将其拓展应用至本课程所涉及的内容，既减小了学生学习本课程的难度，又在潜移默化中使学生将基础知识得以整合并实现应用。

二、冶金技术的发展与课本知识衔接，增加学习的动力。

为了培养出能适应现代化冶金生产需要的人才，时刻关注行业动态，努力学习冶金新技术，将最新的行业发展情况和专业知识渗透在课程教学中。同时将科研与教学相互融合，达到以研促教、以教启研、教研相长的目的。在课程中，通过将冶金新方法、新设备等最新的研究成果介绍给学生，使学生了解到冶金领域的发展方向，从而调动学生对课程学习的热情。与此同时，选拔一些有潜力的学生参与大学生创新创业计划训练项目或科研项目，让同学们进一步感受到学以致用快乐，带领他们将所学知识与实践相结合，充分调动学生学习的主动性和积极性，并起到对其他同学的引领和示范作用。

(作者系冶金学院有色金属冶金教研室教师,获2019-2020学年优秀主讲教师奖)

学为人师，身为世范

冶金学院 赵俊楷

在过去的一年里，在各级领导的关怀与帮助下，本人树立起牢固的师德师风，不断提高自身教学业务素质，有幸获得了学校2019-2020 学年优秀主讲教师奖，现将自己的一些心得体会总结如下：



一、教学经验上的体会

在培养期内，方老师向我分享了大量的工作经验，这些经验非常的宝贵。牛顿曾说过：“我之所以成功，是因为站在巨人的肩膀上”。我没有牛顿那样的伟大，不敢奢望能有他那样的成就，但我想，这些成功的经验，给了我一个较高的起点，缩短了我探索真理的路途，使我学习到教学方面的许多宝贵经验，学习到了新的知识和理念，掌握了新的教学方法。因为对于教学经验尚浅的我，确实有许多方面要注意，要树立良好的教师形象。只有将专业知识与实际教育相结合，才能真正实践教育的内涵，所以要学习老教师和优秀教师的教学方法和驾驭课堂气氛的能力，并且在听课中，要学习多种教学手段和教学工具的运用，这对于刚刚从事教育的新教师是一种借鉴和参考，也为我以后的教学准备了很好的材料。

二、师风师德的体会

在教学过程中，我深切意识到，教师要真正关心学生的利益，除了必须考虑的不仅仅是为什么我们要从事教育工作，和如何做好教育工作，而且更要考虑教什么，说得更直白一些就是作为教师力图向学生传授知识的时候，我们必须知道我们的行为能够给学生做出什么榜样，我们自己要拥有什么样的个人素质和特征，但是有些素质在教育中比其它素质更为重要。没有这些核心素质，任何一种教育行为都是不完整的。一名教师没有赏识、想象和同情，他就不能进行教育，就像牧师没有信仰，就像雕塑家

没有视力，教师具有道德不仅是因为他们扮演值得信任的教育者这个角色的需要，而是因为如果教师具有道德，他们的学生就会学习如何去做一个有道德的人，教师在课堂上表现出快乐，不仅是为了促进学习，而是向学生展示获得和运用知识能够带来快乐。教育需要每一名教师清楚意识到自己对学生所具有或应该具有的影响，其他职业很少要求有这种的丰富多彩的个性，虽然学习要求付出很多努力，但是教育要求付出更多的努力，因为它肩负着更多道德的和人类的责任，作为一名新世纪的教师，应该力求完善以下素质：

（一）学习

我们都在传播知识，就像奥林匹克运动会传递火炬，当火炬从一个人的手中传递到另一个人的手中时，火苗必须熊熊不熄；同样，如果知识要从教师传给学生，也必须让知识永放光芒，如果知识之火在教师手中熄灭了，就是最聪明的学生也不能点燃火炬，并把它传递到最终的目的地，即完成对知识的理解。

“学习”是指“学习一些事情”或“被知道的东西”，还可以是“怎样学习”，对于一个优秀的教师来说，这三种学习都是必要的，每一种学习都应该是终身要做的事情，不是像人们常认为的那样，学习只是教师在进入课堂教书以前要做的事情。知识是不断变化和不断发展的，人们所知道的东西一天一个样，因此，要拥有和掌握知识，人们必须不断地去努力学习。

（二）威信

威信需要一个认真学习的气氛。威信要从庄严的举止中树立起来，即在我们内在信任的行动和言语中树立起来，教师不能炫耀威信或抓住威信不放，要从传递给学生的真情实意中产生出来。

威信意味着要精通一个学科。对自己所教学科具有丰富的知识是我们威信的基础，凡是精通所教学科的教师，能够在许多方面以各种形式表现自己的威信，能够区别是学生知道的和不知道的东西。

威信与态度和行为密切相关，也与知识密切相连。当一名教师通过学习达到自我的内心深处寻找智慧时，知识和经验是这种智慧不可缺少的要

素，威信就变成自然而然不可抗拒的东西。威信很少是与生俱来的，它需要我们通过努力去获得和积累，同时教师的威信也会激起学生身上超越老师的愿望。

（三）秩序

纪律是秩序的一部分，教师应和学生一样有纪律性。在课堂上，威信是创造和维持纪律的重要手段。教育的一个秘密就在于教师有能力使学生跟随他们朝着设定的目标前进，同时要注意与学生进行沟通，当一个课堂总是闹哄哄的，或者由于缺乏一个教师的威信而一直没有秩序的时候，学习不可能进行下去。一个安静的课堂环境，能够让学生集中精力听老师讲课。而有的学生天生喜欢捣乱，而教师在课堂面前表现得平心静气远比提高嗓门和痛斥更有效。同时，期望在学生身上看到的优点，首先必须在教师身上显示出来：勤奋、耐心、准时、诚实、毅力、认真、可靠、思考……教师身上的自律习惯会为他的学生提供榜样。

（四）耐心

有耐心的老师要克制他们自己，不要去大讲特讲看起来学生也容易理解的课程内容，反之，还要保持稳定的步伐竭尽全力去工作，而不去抱怨额外的努力没有报酬，同时耐心帮助学生渐渐成熟起来，并永远不丧失对目标的寻求。

（五）快乐

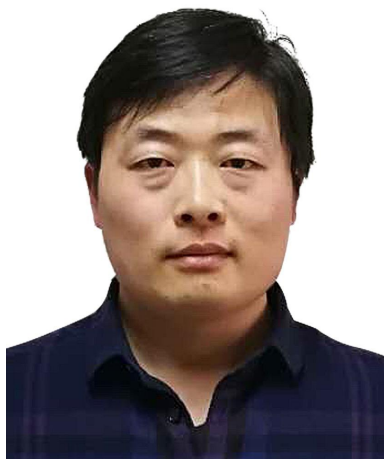
快乐意味着要创造一个学生喜欢的学习氛围，这样一来，学习就变得很有吸引力，而且学生总认为学校是一个充满乐趣的地方，快乐也使教师表露出自己在学习和教育中的兴奋和愉悦，正是笑声，快乐和才智才能使我们通向精神心灵的大门，才是教育艺术不可缺少的组成部分。

以上就是我对近一年教学工作的心得体会，以后的工作中，我将在上述收获的基础上，不断完善自我走向成熟，学为人师，身为世范，做一名优秀的高校教师。

（作者系冶金学院新能源材料与器件教研室教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

教学感言

冶金学院 邢相栋



很荣幸被评为 2019-2020 学年的优秀主讲教师，这是学校对我的信任，是同事们对我的厚爱，也是同学们的支持与鼓励。在此，我深表感谢！这既是给我的荣誉，也是对我的鞭策。

古语云：林木茂盛，必先固其根。从教以来，我逐渐对教师工作有了更深的理解。教师要出色地完成传道、授业、解惑的任务，尤其是教师要持久的从事教育科研工作，必须有扎实的功底，要有为培养“吃苦耐劳、甘于奉献、开拓进取”型人才的信心。从踏上工作岗位的第一天开始，我就不断充实和改善自己的知识结构，更新陈旧的教育教学概念，独创性地发展学生的智商和情绪智慧，积极发挥学生的主体作用和教师的指导作用，优化课堂教学，以行业发展背景为依托，注重学生能力的培养和发展。与此同时，严格要求自己，在教学中刻苦钻研教学业务，做到理论联系实际，能运用多种教学媒体，不断提高自己施行教学的科学水平。因材施教，分层教学，精心备课，认真上课，争取全体学生、全面素质的整体提高和发展。为此，也希望同学们能够在大学阶段树立明确的理想和目标，拥有自信和坚强的品格，养成勤奋和努力的习惯。古人说得好：“只要功夫深，铁杵磨成针”“一寸光阴一寸金”“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”“少壮不努力，老大徒伤悲”，这些耳熟能详的话语，是古人用毕生的心血换来的真理，愿时刻警醒我们，共同成长。
(作者系冶金学院钢铁冶金教研室教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖)

教研结合，活学活教

信控学院 常金勇

听闻自己获得了学校专业课“优秀主讲教师奖”有些意外，但能得到

学生们的认可我更多的感到高兴与欣慰。作为一名一线教师，这个荣誉是对我教学工作的最大肯定，我感到非常荣幸。同时也是对我工作的一种激励与鼓舞，使我在工作上不敢有丝毫懈怠。



古人云：“学高为师，身正为范”，作为一名教师，要教书，首先要有较高的道德水准，因为教师无意识的言行，都可能会引起学生的模仿，要给学生树立好的榜样。其次要不断的提高自己的专业知识，丰富的专业能力会让学生更加信服，时刻掌握最新前沿的知识，更能激发学生的学习兴趣。

在 2019-2020 学年，我主要带的课程是安德学院的《数据结构》，针对该课程的特点和安德学院学生的情况，进行引导性、启发式教学，结合自己的科研方向，将最新的研究成果渗透到课堂教学中去。正如德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。在授课时，鼓励他们辩证地思考，多问为什么，更注重学生的思维训练。我经常会对自己的教学进行反思，针对学生课堂的接受情况及时做出调整，以达到教学目标。

追求是无止境的，教育工作任重而道远。以后我会继续努力，争取做“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的四有教师。以自己的道德行为和魅力，言传身教，润物细无声地影响学生。都说前人强不如后人强，希望自己的学生青出于蓝而胜于蓝！

（作者系信控学院软件工程教研室教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

潜心教学，精心育人，做“四有”好老师

信控学院 王燕妮

新时代，作为一名教师，忠诚党的教育事业，热爱教学工作，关爱学生，是我的本职工作，更是我的初心使命所在。



师者，传道授业解惑也。人类数千年文明的延续，在很大程度上靠教育来传承。教师作为教育工作者，是人类文明的主要传承者之一。教学中，我能认真钻研专业理论，在实践中不断提升教育观念，丰富和优化自己的知识结构，以期厚积薄发，不断提高教学水平。

我所带的《信息论基础》属于理论型课程，是应用概率论、随机过程和数理统计等数学方法来研究信息传输规律的学科，学习过程比较抽象、枯燥，学生容易失去学习兴趣，为此我不断探索各种有效的教学方法及教学模式，结合生活中的实例，对课程的相关内容进行演示和实验，化难为易，让学生体验信息传输的过程，提高学习兴趣。

教与学是双向互动的过程，是心与心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。我深知，只有了解学生，尊重学生，时刻把学生放在心上，才能体察学生的内心世界，与学生建立起和谐友爱的师生关联。课堂上，我经常鼓励学生敢于提出疑问，进行深度思考，逐步培养学生勤于思考、敢于质疑的习惯。工作中，我不仅重视对学生知识的传授，更注重学生学习能力的培养和健全人格的塑造，不断引导他们学会处理学业问题，人际交往问题，并积极帮助他们进行未来职业规划，让他们能较快适应未来社会生活的挑战。

我会尽最大的努力去热爱我的工作，全身心地投入到教学工作中去，努力成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好教师。

（作者系信控学院通信工程教研室教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

教学感言

信控学院 董惠

大雁高飞，不是为了炫耀翅膀；教师育人，不是为了鲜花掌声。学生

托付了四年的青春，我们老师是要有责任感的，站在讲台上就要以敬畏之心传授专业知识、传播正能量。

教学既是一门技术，也是一门艺术。对教师而言，教学不仅仅是教会，还要会教，带着责任感、怀着敬畏之心去教。



在我教过的五门课程中，《电路理论》是教过时间最长、轮次最多、听课学生最多专业最广的一门课。我将以这门课程为例还原教学过程：讲好一门课首先要精通这门课程、熟悉这门课与先导后续课程的关系、把课程与科研课题中的基础理论相结合、把课程理论与工程实际应用相结合；其次课前精心备课，多选看一些优质教材作为参考教材，系统研究课程的逻辑结构和理论体系，博取众长，同时给学生布置要在自建的课程网络平台提前预习的内容；最后，及时布置习题并批改作业，一般我会尽量批改所有学生的作业至少批改一半作业，借助该课程的网络平台发布讨论、测验题，通过师生互动、生生互动等检测学习效果，及时答疑解惑。

课堂讲授是非常重要的教学环节，经过多年的经验积累，把理论体系转换成了一套教学体系，深入浅出，让学生听得懂；通过典型例题和实例分析原理、方法及应用，教会学生一套方法，让学生学会拓展，初步做到理论联系实际；通过课堂设问、提问、讨论等环节碰撞成互动场，让学生参与进来，增加课堂代入感；讲课表达尽量准确、生动、有感染力，能集中学生的注意力，调动学习积极性和兴趣。

教育的秘密在于爱，我热爱教学、爱学生。

（作者系信控学院电子教研室教师，获 2010-2011 学年最受学生欢迎的主讲教师提名奖，2011-2012 学年最受学生欢迎的主讲教师好评奖，2016-2017 学年、2017-2018 学年优秀主讲教师奖）

教学感言

信控学院 王纯



近十年来，电子信息技术飞速发展，以前所未有的速度改变着我们的生活。作为一名高校教师，能够从事电子信息领域相关的教育教学工作，我感到十分荣幸。回首十年前，当我第一次站上讲台，心里又紧张又激动。当我将经过无数遍修改的课件成

功的在课堂上呈现给学生们时，我深切的感受到在这普通而神圣的讲台上，一个教师所拥有的那份厚重与积淀是多么的来之不易。从那时起，我就下决心要做一名优秀的教师。那时，我带的是一门重要的专业基础课《模拟电子技术》。这门课知识点多并且比较难理解，为了能够将知识点讲得准确清晰并且易于学生理解，两个课时的课我通常要用一周的时间来备课。无论是在家还是在办公室，甚至走在路上，我脑子里不断琢磨如何能让学生理解这些全新的知识点。为此，我专门请教资深老教师，与同事探讨，还请学生写小纸条提建议。每次下课后，与同学们交流也成了我重要的功课，将学生提出的问题都记录下来，认真做解答，不断修改和完善讲稿课件，争取下次课做的更好。慢慢的我明白了，要想上好一节课，下功夫备好课是关键。课件精心准备并且熟记于心，上课时才能做到收放自如，针对学生的情况有的放矢，这样才能取得较好的教学效果。

在这十年的教学工作中，我时刻提醒自己对学生们做出的每一点努力与进步及时表示肯定与鼓励，实际上他们也同样在鼓励着我。每当看到他们弄懂一个问题，或者认真完成一篇文章，或者提出一个好问题，我都会感到很高兴，因为我知道他们在努力在前进，积跬步然后以至千里。

（作者系信控学院电子教研室教师，获 2016-2017 学年优秀主讲教师奖）

心得

艺术学院 王葆华

在大学里教书，已经 28 年了，从毛头助教到今天，追想起来感受颇多。1993 年进校，先在建筑系美术教研室，那时跟着老前辈们学习，上课。第一次上讲台，面对 150 多名学生讲课，一口气写了一溜黑板字，不敢面对学生讲课。后来，在前辈的指点下，慢慢的会讲课了，这一讲就 28 年。



原建筑系的前辈们严谨的治学，对建筑系的教学研究的热情、认真，使我奠定了教书就要把书教好的信念，此后的二十余年里，这个信念支撑着我带好每一门课及每一门设计辅导课，支撑着我读硕士、博士，支撑着我编教材，写论文。

2002 年 5 月艺术学院成立，这对于一个学环境设计的我来说是一个发展的机遇，自从当上环艺教研室主任，也把教研室发展，课程建设，学科发展放在第一位，积极组织全体教师进行教学法活动，做好环艺教学安排及教学计划的修订，努力寻求新的突破。

今天，作为教授和导师，我也依然站在课堂上，在交流中影响着学生，我始终不敢松懈，积极指导学生参加国际国内的学科竞赛，让学生从中了解前沿的动态。把我们建大艺术学院的教学研究推进全国领先水平，要让学生具有扎实的基础，掌握最新的学术动态。还要培养青年教师的教学科研能力，如此等等，这些工作应当做好。教书就要把书教好的信念，将支撑着我一步一步坚实地走下去。

（作者系艺术学院环境艺术教研室教师，获 2013-2014 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

教学感言

艺术学院 王琼



苏格拉底说教育的本质是唤醒。三尺讲坛是点亮智慧、理性、意志、品格、美感以及直觉等生命能量舞台。时代赋予了这个世界更多的形式、内容和任务，要求我们必须坚持终身学习，积极创新，不断提高业务水平。教师在这个舞台上最累的地方是要不

停地跑才能留在原地，要加速跑才能领先半步；最开心的地方是能够为一批又一批的孩子们紧紧弦、敲敲鼓，看着他们和而不同地演奏美丽的生命乐章。我愿承其重享其乐，努力做一名博学深思、严谨治学、锐意探索，精益求精的好老师，恪守艰苦奋斗、知难而进、求真务实、自强不息的建大精神，坚守理想，不忘初心，继续前进。

（作者系艺术学院环境艺术教研室教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

不忘初心，守望成长

理学院 史毅敏

有幸获得“优秀主讲教师奖”这项荣誉，是领导和同事对我工作的激励和鼓舞，也是学生对我的付出和努力的最大认可。在此，我深表感谢！

我始终认为：没有爱就没有教育，爱心是教师职业的灵魂，只有充满爱心，才会热爱学生，也能有责任心。我在日常教学中播种着这份爱，课前一天，会提醒学生按时上课，并附上一些鼓励、正能量的话语。课下我会和他们对话，谈谈学习中的困惑，或者聊聊未来生活。遇到学习困难的

学生，我不曾厌烦，错过午饭，错过班车，也从来没有怨言。叮嘱学生课后有问题随时发信息给我，随时随地面对学生的信息“轰炸”，我都及时应答，丝毫不怠。我想用爱温暖学生，用爱照亮他们的人生之路。



在我执教的这些年，我深信：一分耕耘，一分收获。每次课前会查阅大量资料，修改课件，特别注重教学设计，对于重点难点或比较抽象的概念，会想如何在课堂上用显而易见易懂的示例或简明的语言，使学生比较容易理解和接受。会花大量时间思考如何激发学生主动地探索新知识，如何引导会使学生较快地领会新知识。备课占用了很长时间，但我很充实，只因为热爱。课备的充分，我上讲台讲课的底气很足，和学生的互动良好，基本每位同学都能积极的参与其中，看到几十双眼睛齐刷刷地盯着讲台，看到他们脸上的表情，时而凝思，时而频频点头，我很满足，很幸福。

荣誉让平凡的我感到快乐，让我深思，我一定更加努力的工作，将自己的全部智慧和力量奉献给自己热爱的教育事业，激情逐梦。

台湾作家龙应台的一段话，送给我的学生们，望只争朝夕，不负韶华。

孩子，我要求你读书用功，不是因为我要你跟别人比成绩，而是因为，我希望你将来会拥有选择的权利，选择有意义、有时间的工作，而不是被迫谋生。当你的工作在你心中有意义，你就有成就感。当你的工作给你时间，不剥夺你的生活，你就有尊严。成就感和尊严，会给你快乐。

（作者系理学院物理系教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

教学感言

理学院 王婷

2019-2020 这一学年我们经历了不平凡的一年，经历了线下教学和线上教学，能够有幸被评为“优秀主讲教师”，是对我工作最大的认可，由衷



地感到荣幸。

“学者必求师，从师不可不谨也”。每个教师从当老师的第一天起，就要慎之又慎，树立献身于教育事业的坚定信念，才能真正热爱教师这个职业，而坚定信念的树立，有一个逐步确立，不断加深和巩固的过程。随着学习的不断深入，经过实践锻炼和体验，承受各种挫折，吸取教训之后，不断加深认识，提高思想觉悟，从而最终建立起献身教育，甘为人梯的坚定信念。每次我在备课的时候，挑选例题的时候总是反复斟酌，即希望学生在有限的课堂时间掌握题型，又希望学生能够抓住知识点。

“学而不厌，诲人不倦”是教师道德中最重要，最基本的品质之一，是对教师工作提出的必然要求。它不仅是教师必备的宝贵品质，而且是教师的神圣职责和义务。作为一名高数老师，每年面对的学生都在不断更换，为了适应新的对象，不断调整教案和教学方式来适应新的学生，这就需要不断提高和加强自身的知识体系，不仅要对所教课程精通，更要和了解其他专业与本门课程的联系，才能使各个专业的学生有的放矢，了解学习本门课程的目的和意义，提升学生学习的兴趣。知识需要不断更新，赶上时代前进的步伐，才能激起学生的学习兴趣和求知欲。

“教育之没有情感，没有爱，就像池塘没有水一样。没有水就不成其为池塘，没有爱就没有教育。”这是近代教育家夏丏尊说的一句话。师生之间的感情联系是一种纽带，是教育维系之所在。对每一个学生都要理解、尊重和期待，是教师所必备的道德情操。要尊重学生的个体差异，决不能讽刺、挖苦学生，要看到学生的优点和进步。鼓励学生多问问题，发现自己的不足，认真解答每一位同学提出的问题。

今后仍然要以“有理想信念，有道德情操，有扎实学识，有仁爱之心”的标准要求自己，在工作上再接再厉，争取获得更好的成绩。

(作者系理学院数学系教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖)

教学感言

理学院 李顺波

非常荣幸获得“优秀主讲教师奖”，感谢大家对我教学的肯定和鼓励。

自 2003 年陕师大毕业后步入西建大工作开始，我始终贯彻“学高为师、身正为范”的师范生理念，期间有幸得到潘鼎坤教授亲自指导，让我们获得了高等数学的讲课方法和技巧，让我终身受益，在平时的业务上不断实践提升自己的专业知识和授课技能。同时攻读了硕士和博士学位丰富了知识并开阔了数学视野，在讲解高等



数学时可以添加数学思政和数学的各种应用场景，让学生学得知识的同时也了解了我国科技进步的成果和数学的哲学思想，达到了“润物细无声”的效果。

《高等数学》是工科大学里的重要基础课程之一，具有内容多、课时长、应用广泛等特点。学好它能为大学中的其它课程及专业课打下坚实的基础，教师深知该课程的重要性，本着认真负责、踏实敬业，传道授业解惑的理念服务学生。同时身为人父，给孩子辅导作业时才感受到自己教育的方法和语气上的一些不足点。因此我也经常自我检讨在大学课堂教学中的不足，反复提炼并鞭策自己成为更优秀的老师。

同学们，积土而为山，积水而为海，希望你们善于务小，敢于务大。既要有宏大追求，也要有细微事务。相信人人都可以成为自己幸运的建筑师，为建设社会主义现代化强国添砖加瓦。

（作者系理学院数学系教师，获 2015-2016 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

以生为本培育时代新人

理学院 郭春霞



自 2008 年留校任教以来，我已经在建大度过了十余年的教师生涯，很荣幸两次被评为优秀主讲教师，非常感谢学生、学院和学校对我工作的认可。这份荣誉让我感到作为一名普通教师的幸福，也是对我的教学工作的鞭策。

工作的这些年，我主要带理论力学和材料力学。力学是大部分工科专业的专业基础课，对于土木专业尤其重要，我在课堂上经常对学生说：“理力材力学不好，一路兵败如山倒。”力学课程经过 300 多年的发展，已经形成了完整的理论和知识结构体系，涉及到很多公式推导，学生在学习过程中极易感到枯燥而产生厌学情绪。如何在教学过程中激发学生学习兴趣，是我经常思考的问题。对此，我的答案是以生为本，主要通过以下三个途径实现。

一是紧密联系学科与热点问题，激发学生学习兴趣。基础力学课程抽象而枯涩，在教学中充分应用学科交叉融合的“催化剂”，利用课余时间，查找实际案例，将力学教学与实际相结合，打破学科专业壁垒。比如：在理论力学重心的教学中，引入西安大唐不夜城不倒翁小姐姐的视频，小姐姐在跳舞过程中需要控制好重心才能不倒；在牵连点的理解上，创设情境，与苏东坡的诗句“人生到处知何似，应似飞鸿踏雪泥”相融合；在引入冲量的概念时，嵌入嫦娥五号发射的视频，感受国家强大带给个人的自豪感……通过一个个的生动案例，使学生体验到生活处处离不开力学，日常生活需要、国家强大更需要，从而启发学生敢为人先、敢于突破，激励学生做以聪明才智贡献国家的时代新人。

二是始终坚持因材施教，引导学生改进学习方法。新时代有新要求，面对新工科建设对力学教学工作的需求，对不同年级的学生用不同的教学

理念指导学习。大一新生还没有学习软件，在解决力学问题时，常常需要联立求解 n 个多元一次代数方程，虽然手动也能算出来，但是效率不高。对此我会引导学生在手机上下载卡西欧计算器，通过熟练掌握对计算器的使用，就可以快速求解。对于二、三年级的学生，则引导他们用 matlab 或者 Maple 软件编程计算并画图，将探究性、实践性、应用性等不同的教学手段融会贯通，帮助学生在不同的阶段有不同的学习体验，既丰富了教学方法又促进了教学成果的转化，成效显著。

三是坚持“学生中心”的教学改革创新，不断提升教学水平。我始终以“教师要给学生一碗水，自己要有一桶水”的信念要求自己，平时积极参加各种教学研讨会，向业内同行学习新的教学理念、教学方法，提高自己的专业素质和能力，力求让自己在专业知识上做到“真懂”，从而保证在教学上做到“让学生真的学懂。”在教学活动中，坚持以学生为中心，以教师为主导，借助现代化教学工具雨课堂、学习通等软件，通过在上手机上进行随堂知识小测验、翻转课堂等形式，强化教学互动，提升教学质量。

通过多年的教学实践，我和我的学生们建立了良好的师生关系。我曾经被学生写进“我最喜爱的教师”征文中，也曾收到过学生犯错后的致歉信，还有课程结束后学生依依不舍的私信留言以及偷偷拍下的我讲课时的照片……这些都是我平凡教师生活中的闪光点，激励着我时刻牢记为人师表的初心。

在今后的教学工作中，我会更加努力充实自己，珍惜每一场师生缘分，在教学中过程教学相长、彼此成就。

（作者系理学院力学系教师，获 2015-2016 学年、2017-2018 学年优秀主讲教师奖）

做“四有”好老师

理学院 丁丽萍

从 2006 年 9 月踏上这三尺讲台，我已经从教 15 年了。刚开始工作时，心里就有这样一个信念：我要把我的每一个学生教好，让他们将来成为对

社会有用的人，要做一个让学生喜欢的老师。因此，我不断地向身边优秀的同事学习，学习他们对待学生的那份循循善诱，学习他们对教学工作的一丝不苟，学习他们对教育事业的那份执着，争当一名“四有”好老师。

华夏文明，源远流长，博大精深，能够几千年来屹立于历史长河并蓬勃发展，跟它丰厚的文化底蕴密切相关。在我们祖先的文明里，倡导的是以德为根本，做人



先立德，做事德先行！总书记的一番话，提出了思政课的新要求，真是犹如及时雨，在中华民族高速发展的当口，为我们的教育给出了一剂良方，明确了方向，那就是——立德树人、思政当先！在教学活动中重点对学生的思想政治素养加以培养，能循序渐进的提高学生的思想道德认知水平，在提高学生专业技术水平的基础上，也能保障学生健康成长的目标，为他们将来在服务社会建设作出积极有效的思想教育和引导。

教师最大的享受和乐趣就在于觉得自己是学生所需要的，是学生所感到亲切的，是能够给学生带来欢乐的。教师把学生看作天使，他便生活在天堂里；把学生看作魔鬼，他便生活在地狱中。如果学生不喜欢自己，是因为自己还不够让学生喜欢，因此，要想有所改变，首先得改变自己。只有改变了自己，才会最终改变学生。只有改变了自己，才可以最终改变属于自己的世界。

作为年轻教师，深知自己的路很长，需要不断地学习，教师的职业就是教书育人，如果自己一瓶不满、半瓶晃荡，那是教不好学生的。扎实的知识，是一个与时俱进的概念，作为教师不仅要教好学生，还要勤勉学习。在这个知识爆炸的时代，教师面临的教书难度越来越大，因为学生学习的途径也越来越多，如果教师固步自封就会被学生淘汰，被社会淘汰。因此，教师要甘当小学生，要面向世界，面向未来，不仅要学习书本的知识，更要加强学习课外的知识，不断丰富自己的思想，提高自己的认知能力，这

样才能的到学生的尊重，才能得到社会的认可。

教学改革是提高教学质量的动力之源，而学生是中心，我们需要认识到教学改革的重要性和紧迫性，通过实践教学内容和教学方法的改进，使教学的过程变成师生共同参与教学活动的过程，提升学生学习效果。在教学过程中，通过一些典型的案例，对其进行分析，同时，把学生分组对案例进行讨论，让学生各抒己见，然后进行讲解分析，这样的教学方法可以使学生在掌握基础知识的同时提高了解决问题的能力。通过雨课堂，提前将问题推送，让学生课下分组准备，在课上，让学生和我互换角色，学生上去讲课，我在下面听课，最后我再来一个总结与补充。这样的翻转式课堂起到了较好的效果，能够使生动的掌握所学知识。

在当今社会，“四有”好教师无疑是竖起一个好教师的标杆，这个标杆及时对教育工作者的期待，有了这个标杆，我们会更加努力，按照标杆的指引，以更大的热情去做好教育事业。同学们，你们是清晨花瓣上晶莹的露珠，折射着太阳的光芒，充满希望。滴水能穿石，学习靠积累，只有不断地努力学习，才会有收获，完美的未来属于你们。

（作者系理学院数学系教师，获2011-2012学年、2016-2017学年、2017-2018学年、2018-2019学年优秀主讲教师奖）

教学感言

文学院 周辰

作为一名年轻的大学英语教师，深知自己前面的路还很长，需要不断地学习，不断地精进，争取真正做一名“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”深受学生喜欢的优秀教师。

教师职业的核心任务就是教书育人，不管教授的是哪一门学科，如果自己一瓶不满、半瓶晃荡，都不可能教好学生的。扎实的知识功底，与时俱进的学习态度，勤勉认真的科研精神，对于每一位老师来说都是至关重要的。一定要苦练内功，做学识扎实的好老师。在这个知识爆炸、科技突飞猛进的时代，每一位教师都面临着越来越大的挑战。学生自主学习的途



径也越来越多，如果教师固步自封就一定会被学生淘汰。因此，要想做一个受到学生喜爱的好老师，一定要紧跟时代步伐，不能停止学习和进步。比如学生们很依赖网络和手机等工具，那老师们就可以让手机、电脑成为辅助教学的工具，采用混合式教学方法，利用线上的一些教学工具比如雨课堂让课堂形式更有趣更多样，让学习内容更丰富更全面。没有先进的教学理念、科学的教学方法、渊博的知识便难以

为“师”。

教师也应该坚定自己的教学信仰，做一名抱有理想信念的教师，这样才有可能在学生们的内心播下一颗美好的种子。一个对自己高要求，备好每一节课的老师，学生一定可以感受到其真心和用心。教师不但要教会学生知识，更重要的是要教会学生做人，严于律己，教师要时时处处做学生的表率 and 榜样。为人师表，做有道德情操的好老师。我认为，教育的全部秘诀就是“爱”，教师应该真心关注学生们的需要，帮助学生解决生活和学习中遇到的大大小小的问题，春风化雨，做有仁爱之心的好老师。

（作者系文学院大英第二教学部教师，获 2013-2014 学年、2015-2016 学年、2017-2018 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

讲好每一堂课

文学院 王康全

每当走进教室，站在讲台，看到同学们充满青春朝气的面孔和专注聆听的眼神，作为教师的责任感会油然而生。从备课，教学设计，到课堂讲解，我希望同学们每节课都能有收获，能够体会语言学习的魅力。

要讲好每一堂课，准备工作要充分。为了能讲好一篇文章，我常常查阅大量的资料，整理归纳，让同学们对这个主题能有深入了解；不断地

优化课件的内容和设计，课堂上，看到同学们对某一个知识点，从开始的困惑表情，到逐渐理解，豁然开朗，眼前一亮，自己也会很有成就感。

在教学活动中，我会介绍一些新闻热词的表述，流行语的翻译，使语言学习更加生动有趣，在课堂教学设计上，我会引导学生积极参与到教学活动中，启发学生思考，领会语言的美感和力量。英语学习重在长期的积累，我经常鼓励学生坚持朗读和阅读，记



录笔记，增长知识，提升表达能力，培养英语学习的好习惯。

“学然后知不足，教然后知困”。在教学实践中，我总是提醒自己要善于总结，提升自我，完善教学方式，使课堂更精彩。在以后的教学中，我还要努力增强专业知识，扩充知识面，更加用心地备好课，设计好课堂内容和活动，优化教学过程，让课堂更高效。

讲好每一堂课，成为一名好老师，这是自己十几年前踏上讲台时的努力目标，时光荏苒，初心不变！

（作者系文学院大英第二教学部教师，获 2015-2016 学年、2016-2017 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

坚守初心 润物无声

文学院 肖健

时光荏苒，一回首才发现自己从教已数载。虽然早已是教龄资深的一线教师，但每次走进教室，面对一届又一届求知若渴的学生，我都觉得自己依然像多年前刚走上讲台时一样斗志昂扬，想用心带领孩子们徜徉在知识的海洋。

面对理工科专业为主的学生，我明白让他们真正热爱英语学习，熟练应用语言工具，拓展人文素养都不是易事，但在正确的德育思想引导下，



因材施教终会有所收获。近两年在教材使用上我们选择了最新的思政版课本，并将思政内容有序引入课堂，让学生在学习英语语言的过程中树立正确的学习观，人生观，也更好地体现教师的教书育人的根本。创新课堂方面采用超星学习通，慕课，随行课堂等创新教学手段，实施线上线下混合教学模式，坚持对学生进行形成性学习评价。在课堂中我会时常总结学生的常见错误，普遍的学习难点和兴趣点，摸索出

围绕语言的交流和传承核心功能下诸如词汇扩充，语法规则简化，分级阅读等一系列有效方法，在课堂教学中深受学生认可和喜爱。在课堂互动中，结合教学大纲和日历，围绕教材中每个单元的不同主题，采用课堂讨论，个人和小组展示，角色表演等不同形式引导学生理解，练习和掌握所学内容。

能被学生认可是我作为一线教师的欣慰和荣誉。今后的教学工作依然任重道远，我惟愿自己能够坚守初心，不断创新学习，成为学生的良师益友！

（作者系文学院大英第二教学部教师，获 2012-2013 学年最受学生欢迎的主讲教师好评奖、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

教学感言

文学院 檀麾

我是一位平凡的教师，站在三尺讲台已近 20 载。回顾这些年的教学生涯不禁感慨时间过得真快！

从事基础教学的老师就是“教书匠”。和其他匠人一样，教学工作是费时费力和琐碎的。备课是辛苦的，校车是漫长的，然而教学也常常给我带来工作的乐趣。尤其是在课堂上和校园里面对朝气蓬勃的年轻人，自己也感到年轻了不少。我们给予学生的是知识，而学生给予我们的是青春的

气息和活力。教学是教和学的结合，没有学生的参与教学工作无法顺利地进行和完成。教学过程中难免出现失误和偏差，而学生们给予我的理解和包容也常常令我感动！

在教学工作中，往往因为得到领导的支持、同事们的帮助、学生们的理解，而让我倍加感受到身边人们的热情，友好和积极的力量。

教师的职业是平凡的，也是有意义的；是苦涩的，也是甜蜜的；是辛劳的，也是有回报的。希望在未来的工作旅程中，仍然能以积极乐观的态度和同事学生们一起同行！

（作者系文学院大英第二教学部教师，获 2012-2013 学年最受学生欢迎的主讲教师提名奖、2015-2016 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）



我眼中的讲台

文学院 李劲超



讲台，在我眼中是一个神圣的地方。它虽只有三尺，却能帮助台下的学生走上更大更广阔的人生舞台。讲台，对我而言，是一个可以改变命运的地方。所以，每次站到讲台上，我总能感受到肩上沉甸甸的使命感。我一直告诫自己，每一次课都要充分准备，精心演绎，否则就是对脚下讲台的亵渎，就没有资格站在这个讲台上。在讲台上向学生传授专业知识是职责所在，但在传道授业的同时，向学生展示积极向上的人生态度，传播正能量，引导学生树立正确的理想，更是讲台的

意义所在。

作为一名理工院校的英语教师，自己除了要向学生传授英语学习的技巧，帮助他们顺利通过大学英语四六级考试之外，更重要的是向他们传递一种人文情怀。所以在完成教学大纲规定的基本教学任务的同时，我常常会在学生群里和大家分享一些人文类的书籍。例如，大一第一学期，大家对大学生活充满了迷茫，我会给他们推荐何兆武先生的《上学记》，给他们勾绘出理想的大学生活的样子；平时担心个别学生沉迷网络，经常熬夜，损害身体，我会给他们推荐于娟的《此生未完成》，为他们提醒生命的珍贵；学期末，学生们都想家了，也快要回家了，我会给他们推荐阎连科的《我与父辈》，希望他们能够理解父母把他们抚育成人的艰辛。

讲台是一个给人使命感的方地方，站在讲台上，我感到光荣！

（作者系文学院大英第二教学部教师，获 2013-2014 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

五“为”当先 教无止境

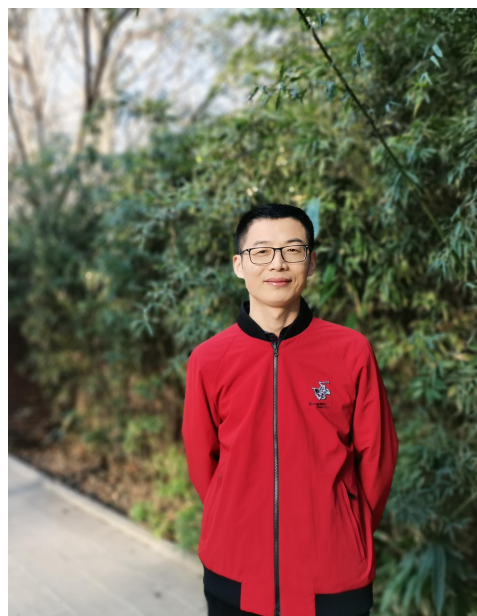
文学院 张华

每次荣获“优秀主讲教师奖”，我都会反躬自省：自己的教学对得起这项荣誉吗？哪些地方还需要进一步改进和完善？“路漫漫其修远兮”！这个奖项是对我的鼓励，更是鞭策。

教无定法，但有定规。一位优秀的教师，首先应该做到五“为”。

教学为先。《大学》有云：“物有本末，事有终始，知所先后，则近道矣。”教师的使命是教书育人，教师的生命在学生身上延

续，教师的价值在学生身上体现。教师理应把教学工作放在首位，明确教育教学和其他各项工作的先后顺序，在教学上倾注更多的时间和精力，只



有这样才算接近“师道”。

育人为本。教育的本质是为了育人，教师教学要目中有人，应时常反思自己：课堂上有多少内容教到了学生心中？有多少内容会对学生综合素养的提升产生积极而长久的影响？

身正为范。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师的精神品质和人格操守对学生有重要的感染、熏陶、引领、示范作用，对教书育人目标的实现有极其重要的影响。教师首先要做一个品格高尚、行为端正的人。三尺讲台其实就是教师世界观、人生观、价值观集中呈现的人生大舞台。

学高为师。教师应对所讲授的内容非常熟悉，并有深入的研究和独到的见解。此外，教师还应转益多师，学而不厌，取长补短，不断汲取新知识，开拓新领域。学生是活泼的生命体，每一届学生又各有特点，这就要求教师紧跟时代发展步伐，不断更新知识结构，防止知识老化。只有学而不厌才能诲人不倦，只有博学多识才能左右逢源，才能在课堂上与学生产生心灵的碰撞，从而取得教学相长的效果。

兴趣为要。“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”，兴趣是最好的老师。“得天下英才而教育之”是孟子所谓“君子三乐”之一，教师能否在教学过程中体会到乐趣，能否激发学生的学习兴趣，与教学效果息息相关。人的情绪具有相通性和感染性，教师的情绪和乐趣可以直接感染学生。对教师而言，其对所授内容越熟悉，理解越透彻，体悟越深刻，越能在教学过程中体会到乐趣。以己昏昏使人昭昭，不但不能实现，其过程亦无乐趣可言。对学生而言，教学内容越能激发其学习兴趣，其思考越主动、越深入。教学内容只有启发学生思考，才会对其能力和素养的形成产生长久的影响。

教育是一门艺术，艺无止境，教无止境。韩愈在《答李翊书》中写道：“将蕲至于古之立言者，则无望其速成，无诱于势利，养其根而俟其实，加其膏而希其光。根之茂者其实遂，膏之沃者其光晔。”将蕲至于良师者亦然。教师如欲达到教育艺术的境界，须学而不厌、诲人不倦、精益求精，不可为名利所诱，不可存“速成”之念，宜遵循人才培养的基本规律，潜

心育人，静待花开。

（作者系文学院中文教研室教师，获 2013-2014 学年、2015-2016 学年、2017-2018 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

在反思中成长

文学院 刘鹏康



2001 到 2021，二十年从教时光匆匆而逝，但足以让我在三尺讲台上感悟摸索，慢慢成长，从一个上讲台都会紧张的“懵懂”青年长成了在课堂上镇定从容的“资深”教师。回想教学的点点滴滴，个人的成长与进步离不开教学反思。心理学家波斯纳曾提出一个教师成长的公式：经验+反思=成长，可见反思是教师发展与专业成长的重要基础。且教学反思是贯穿于整个教学活动的，不仅限于课后反思。课前反思使教学成为一种自觉性，是教师在对讲授内容消化吸收的基础上，以生为本，关注教学对象的学情与班情，结合学生的学习特点与认知规律，通过调整教学设计去帮助他们更好地理解 and 吸收课堂内容。课中反思则是根据课堂上学生的实时反馈与状态，动态调整授课策略，启发学生自主思考，引导学生自主探索，使他们成为课堂的中心和主动的学习者。而课后反思将教师发展从课内延伸到课外，教师结合学生的知识掌握情况，及时总结教学得失，发现授课中的问题与漏洞，找出原因及解决之法，进而优化课堂内容与设计，既为以后改善教学效果、提高授课效率奠定基础；也有助于将自身的教学经验系统化和理论化，逐渐形成个人的教学风格。教学中每个阶段的反思，其实都是一次次的“反思——提高——再反思——再提升”的思维过程，教师会逐渐具有自我反思的意识，养成教学反思的习惯，学会在反思中发现解决问题，最终成为一名教研型的教师。

一名教师可以再执教 20 年，但没有反思的教学可能是一年经验的 20 次重复。像跑步一样，如果想跑得快，先要学会停下来。因为暂时停下来我们可以积聚体能，更好地掌握方法和技巧后，再向着目标加速前进。教学反思让我们从日常的教学活动中暂时淡出，理性地审视自己的教学过程和授课策略，思考授课中的得失成败，将自身的经验进行理论总结，再付诸于教学实践，从而有效提升教学水平，实现教师专业成长。可见反思并非停滞不前，而是一种自我的创新与突破，是教师成长的关键一步。在传道授业解惑的育人之路上，教师应学会常反思，思反常，反常思，在反思中逐渐成长，在思考中不断进步，才能站好三尺讲台。

学生寄语：在思考中沉淀，它便会化为一种动力，我思故我在，我在故我思！愿你们在学习与生活中多反思，常思考，学会读而思，写而思，学而思，乘上思考之帆，驶向梦之彼岸！

（作者系文学院英文系教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

不忘初心，争做“四有”好老师

马克思主义学院 肖小龙

从初上讲台，到能够较为熟练的掌握教学内容。我一直在不断寻求教学方法和手段的改革和创新。力求能够更好地触发学生的学习兴趣，将抽象晦涩的理论知识转化为学生自己的学习感悟，并能熟练的运用理论去观察世界、认识世界。面对新时代的年轻人，我深刻认识到教学过程不仅仅局限于教学内容的熟练阐述和逻辑的严谨，不仅需要扎实的理论功底和科学的教学方法，更是需要了解年轻人理解问题的思路与表达方式，用他们易于接受的语言去帮助他们。作为与他们有一定年龄差距的老师，不能固化于自己观察世界的视野，要始终坚持以学生为



中心，从他们的视角去观察世界，运用他们耳熟能详的生活实例去解释理论，掌握他们日常交流的语言表达方式。作为一名教师，只有先与学生交心，才能让他们在课堂上乐于教学交流与互动。只有深入了解他们对教学内容的思考方式和角度，才能让自己在教学中可以有的放矢地授业解惑。

进入学校七年来的教学经历，一直能够保持较为饱满的教学热情，源自于学校和学院对我的信任与呵护，也源自于同事们给我的无私帮助与支持，同时，也是一届又一届学生对我的认可与鼓励。正因于此，才能让我发自内心的热爱教学工作，在教学过程中始终保持自信与热情，也才能让我在疲惫时能不断的提醒自己，不忘初心！

（作者系马克思主义学院马克思主义中国化教研室教师，获 2013-2014 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

潜心教学科研，不负韶华，戮力前行

资源学院 王亚超



当今世界正面临百年未有之大变局，作为一名理工综合类院校的大学教师，我热衷于教育事业，坚信“双非”高校的本科生经精心培养也可成就非凡，成为安全领域的技术专家或高级安全管理人员，为特色社会主义建设添砖加瓦。潜心于安全与应急技术的研发，积极学习最新的安全科技知识，及时更新自己的知识体系，并思考将其融合于安全工程本科生《热工学》的教学过程中，牢记使命，不忘初心，积极学习和贯彻习总书记的思想理论。

工作中注重提升自己的教学业务能力，结合自身 2018 年在丹麦奥尔堡大学的访学经历，积极探索新的教学模式，注重将理论与学科前沿知识相结合；生活中严格要求自己，积极提高自身的道德修养和文化修养，努

力提高自己的业务水平，丰富知识面，大胆创新思维，提出研发新型环保、高效的膨胀型阻燃材料。

在教研室与同事积极合作，探索如何开设和设计创新创业实践课程的相关实验课程，如积极探索开设《热工学》实验课程，通过购置多种老化实验设备，研究建筑材料在服役期间受环境老化作用，导致其力学性能、导热性能等物化参数的改变，研究其工程热物理性能的环境老化性能，从而推进本科生综合素质的全面提升，在科研问题上积极讨论，共同进步，积极参与教研室的各项活动，乐于帮助同事。

善于倾听学生的意见和建议，积极解答学生的疑惑和困惑，如本科大三学生最关心的“考研”和“就业”问题，能够结合我校安全工程近五年本科生和研究的就业信息和单位评价，以及自身的认识和学识，针对不同的学生提供专业的意见，为其讲清楚不同选择对应的学习策略和发展规划，明确了学生对未来的职业规划之路。

在今后的工作和生活中，我会不断的学习理论专业知识，继续提高自己的思想理论水平和科研业务素质，将《热工学》讲授的更透彻、清楚，提高学生的实践创新能力，培养科研能力优秀的本科生；努力为研发新型环保、高效阻燃材料提供一定的理论探索和实践基础。

（作者系资源学院安全工程系教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

“战疫情”之在线教学

公管学院 王益君

2020年初肆虐全球的新冠疫情爆发后，作为一名在开学后第一周就有课的老师，早在春节期间就开始为在线课程的顺利开展做准备。让家人充当学生，经过反复比较测试，了解了雨课堂、学习通、企业微信、腾讯会议、QQ群课堂这五大在线直播平台的优劣势后，最终确定以腾讯会议为主，学习通为辅的教学方式。并在开课前上传了所有章节的教材扫描版（以防疫情期间学生买不到书）、每一章节的PPT微课视频（提前讲解录制）、以及每节课后的章节检测题（为保证在线学习效果做的测试）。

为了确保学生在线学习时不跑毛不分心，课堂上还会随时随机连麦学生要求回答问题，课间会给学生播放我在得到购买的与课程有关的“香帅北大金融学课程”。当然不管做了多充足的准备，任何形式的在线课程效果肯定不如课堂面授，所以每节课课后都会有调查小问卷，询问学生对本节课的知识点是否还存在疑问等。一学期下来，着实比线下课程要辛苦的多。但功夫不负有心人，学期期末的学生评教成绩全院排名第一，自己也颇感意外，只能说明不管任何时候任何情况，在教学上只要用一颗真诚的心对待学生，学生是看得见的。所以在今后的教学工作中，我更要努力做“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的四有好老师，这样才能更好的教书育人，不愧对这个讲台，不愧对这份荣誉。



（作者系公管学院经济系教师，获 2016-2017 学年、2018-2019 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

教师感言：仁德之心、敬畏之心、创新之心

公管学院 李从容



时光荏苒，弹指间教师生涯已近 28 年。上世纪九十年代任教高校教师并非一个热门选项，我的初心是什么？作为教师，教书育人，培养国之栋才，培育担当民族复兴大任的时代新人，应该是我的初心。坚守这份初心，要具备仁德之心、

敬畏之心和创新之心。

要有仁德之心。首先教师自身要在“德”上严格要求自己。其次，要有“爱”，爱这份事业，爱我们的学生。以学生为中心，针对当前学生学习碎片化、学习渠道多元化特点，采用符合他们要求的教学内容和方法。在课程学习过程中，拓展与学生互动的空间和通道，努力使自己成为学生满意的老师。

要有敬畏之心。教师是“人类灵魂的工程师”，教师做的是塑造灵魂、塑造生命、塑造人的工作。责任重大，要有敬畏之心。认真对待每一次课堂教学，努力打造成色十足的金课堂，将知识点讲授与课程思政教育紧密结合，将知识传授、能力培养与价值塑造有机统一。

要有创新之心。我们身处一个伟大的时代，创新是新时代最重要的特征，一方面我们教师要主动适应互联网时代，锐意改革，积极进行教学创新，精心设计课堂，构建整体课程，提高课堂质量；另一方面，要真正激发学生的学习动力和探索精神，引导学生关注社会和经济发展中的痛点问题，以问题为导向，进行研讨式学习，提高创新性解决问题的能力。

我很庆幸成为一名高校教师。教师的幸福很平凡，教师的职业受人尊重，但是教师的岗位应该受到敬畏。

（作者系公管学院公共行政系教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

甘将心血化时雨，润出桃花一片红

化学与化工学院 党方方

2020 年是不平凡的一年，也是收获的一年，在这一年，我获得了优秀主讲教师奖，心里既激动又充满感激。这个称号既是全校师生对我一年来工作的肯定和认可，也是学校学院对我的鼓励和鞭策，更是学校学院对我的殷切希望。

一粒种子，只有深植于沃土，才能生机无限，而一名教师，只有置身于良好的教学氛围中，才能蓬勃向上。正是由于每一位同事的集体努力，才会有个人的一点点成绩。作为建大这个大集体里的一员，我深感荣幸。

自从 2007 年进入建大工作，14 年来我所取得的每一点成绩都离不开同事们的帮助和支持，是建大人爱岗敬业、教书育人的优秀传统培养了我，是建大与时俱进、敢于创新、勇于开拓的教学氛围感染了我！在学校学院的正确引导下，我的教学模式从最初的传统课堂教学，经过特殊时期的线上教学，到现在线上线下混合式教学，这样的创新使教学手段更加丰富，考核方式更加科学，教学效果明显提升，更符合新时期教学要求。



同时，我也深深明白：要给学生一滴水，教师必须拥有一桶水。学生们强烈的求知欲、敏捷的思维、刨根问底的执着，督促着我不敢有丝毫的懈怠，我必须不断地汲取营养，提升自己，充实自己。与学生一起成长，让我享受着教育的快乐与幸福。

成绩只属于过去，放眼未来，挑战无所不在，我仍需不断学习。在今后的工作中，唯愿成为一把号角，让理想与激情，在学生们心里蔓延；也愿做一块基石，用踏实和稳健，为学生的成长铺垫开拓的道路；更愿做一把火炬，用光和热，把爱和感动带给更多的人。

（作者系化学与化工学院化学系教师，获 2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

愿你我师生之间的相遇，都不被辜负

化学与化工学院 杨清翠

纪伯伦说：生命的意义，在于人与人之间的相互照亮。而“教书育人”，正是在“润物细无声”中传递着生命的意义。

看见同学们，老师脑子首先蹦出来两个词，第一个词是“羡慕”，老师羡慕你们的青春，因为青春无敌。第二个词是“责任”，很幸运有青春的你们作伴，那么老师的责任是如何能让你们不负青春。



所以，我想和同学们分享三个词。

第一个词——态度：这世上没有一条捷径，踏上去就有光明的未来。老师希望你们积极、努力。愿老师能做你们求知路上的支持者和守护者，在相遇时光里，带给你们温暖与力量。

第二个词——思考：没有思考的教和学是没有灵魂的。希望你们对自己的学习和生活多思考，做好清晰的规划。因为“人无远虑，必有近忧”，只有做好规划，才能张弛有度、不疾不徐，行稳致远。愿同学们热爱生活，心怀感恩，做一个有灵魂的人。

第三个词——自知：论语有云“知人者智，自知者明”。同学们一定要对自己有一个正确的评价，因为真正的优秀不是你比别人优秀，而是今天的你比昨天的你更优秀。所以自知可以使你树立切合自己的目标，在求知路上踏着坚实的脚步，努力追逐自己的梦想，扛起属于自己的责任，能够在有限的人生里，展现出无限的生命力。

最后，感谢同学们出现在我的生命里，让我一直拥有最好的时光。

愿你我师生向阳而生，做追光的人，因为追光的人，自己也会身披万丈光芒。

愿我们眼里有爱，心里有光，活成自己想要的模样，一起加油，不负相遇！

（作者系化学与化工学院化学系教师，获2010-2011学年最受学生欢迎的主讲教师，2011-2012学年最受学生欢迎的主讲教师好评奖，2012-2013学年最受学生欢迎的主讲教师提名奖，2018-2019学年、2019-2020学年优秀主讲教师奖）

愿乘风破浪万里浪 甘面壁读十年书

体育学院 魏琳洁

感谢学校和学院领导对我的厚爱，感谢与我朝夕相处并肩作战的同事们给予我的支持，更加感谢可爱的学生们对我工作的认可，授予我如此崇高的荣誉，我深感荣幸！



林木茂盛，必先固其根。工作以来，西安建筑科技大学

“自强、笃实、求源、创新”的校训时刻鼓舞着我不断提升自身专业素养，借助学校打造的出国交流和专家讲座等教学平台了解国内外体育教育领域的前沿知识，不断丰富教学内涵扩大教学外沿。德国著名教育学家第斯多惠说：“教育的艺术不止在于传授本领，更加在于激励、唤醒和鼓舞。”作为一名基础课教师，我始终把育人放在首要位置，结合体育专业优势，以运动专项为载体，在传授运动技能的同时将健康素养理念深入教学环节，让学生在轻松愉快的氛围中树立健康意识，培养终身健康行为。

教学相长，教与学是始终分不开的。每一次备课，我都尽力捕捉有意义的内容，每一堂教学课，我都努力让学生获取有益信息，在这一过程中我学会了耐心、用心，细心，收获了真心、爱心，关心，尤其是在网课期间，我和天南海北的学生们在网络课堂上互动，学生们积极参与课内练习，认真完成课后作业，他们对我的肯定更加激发了我努力工作积极生活的热情，在特殊时期我们相互鼓励，度过了难忘而神奇的美好时光。

愿乘风破浪万里浪，甘面壁读十年书。我愿与学生共勉，在人生的历程中，不断激励彼此，努力成为更好的自己，书写更加精彩的人生篇章！

（作者系体育学院大球二教研室教研室教师，获2010-2011学年最受学生欢迎的主讲教师提名奖、2019-2020学年优秀主讲教师奖）

改变思路 创新体育 师生为友 团队至上

体育学院 王群龙



作为高校基层体育教育者，集体性项目的引导教师，我认为团队和凝聚力的形成才是教学理念中最重要的一环。

高校基层体育教育，可以这样理解：初步了解身体的锻炼方式、学习运动技能、掌握技术方法，形成终身体育锻炼习惯。然后在教学中，通过反复的练习、纠错、改进以至于提高和形成一定的动力定型。这种教学习惯主导了体育教学的多数模式，也获得了一定的成果。

我也一直在思考，为什么中国集体性的项目相对个人性项目，难于出成绩，甚至很少出成绩。源头就在于本身可以通过改进教学理念，在集体性项目中，引导同学们形成团队至上、合作共赢的体育教育，往往仅是达到了教授个人专项技术的目的。

集体性体育项目，通过潜移默化，是可以使同学逐步形成团队理念的。篮球场的 5 个人，足球场的 11 个人，排球场的 6 个人，田径类拓展活动的几十人，他们在一起只有一个目的，就是在规则的允许下，通过努力战胜对方，除每个人的个人实力之外，就是团队的凝聚力。实力相当的情况下，获胜者往往是能够真正拧成一股绳的队伍。这种合力，完全契合课程思政教育理念，与现今我国倡导的团队之内，携手合作、互利共赢的理念不谋而合。

这种教育不同于思政教育，而是在集体性项目体育教育教学过程中对同学们潜移默化的一种影响。师生为友，服从团队，相信队友，不埋怨，鼓励支持，胜不骄，败不馁。教学的改变，需要无数的调整和尝试，一直在摸索。

能够获得 2019-2020 学年优秀主讲教师奖这个荣誉，也是同学们对我

教学理念的认可，我会沿着这个思路继续努力，为我国体育事业的普及与发展做出贡献。同时，更希望的是，利用集体性项目的团队教育思路，引导更多的同学们通过体育，形成相互支持，合作共赢意识，做到 1+1 大于 2。

小，则推动我国集体性体育项目的进一步发展；大，则成为我国民族凝聚力进一步形成的助推器。

（作者系体育学院大球一教研室教师，获 2011-2012 学年、2012-2013 学年最受学生欢迎的主讲教师，2013-2014 学年、2014-2015 学年、2016-2017 学年、2019-2020 学年优秀主讲教师奖）

激情岁月，共同成长

体育学院 杨华薇

在知识飞速更新的今天，学生对老师的要求在不断变化，教什么、如何教，成为每学期都要重新思考的问题。作为体育学院专业教研室的一员，专业课教学不仅仅是传授专业知识，更是学生专业素养的培养过程。面对压力，学校提供的各类培训交流机会给予了我极大的帮助，为我教学组织、课程设计、教学方法的更新提供了思路。

面对每一级学生个体的差异，也深深感受到过难教。在不断地经验总结中发现，现在的学生自我表现欲望强烈，更愿意自己当主角。以此为契机，将教学中具有实践性的任务分解给学生。通过自学完成，并将学习成果在课堂中展示分享，不仅调动了学生的主动性，加强了学生之间团结合作，也加深了我与学生之间的沟通，体验到教与学是老师和学生一起成长的纽带。

从教十余年，从初登讲台的忐忑到从善如流，历经过艰难时刻，在不断学习和探索中获得学生的认可给予了我无限的动力。每一次站在讲台上，



学生的期盼激发了我的使命感，看到学生点滴进步，我更加热爱我的讲台。

（作者系体育学院体育建筑管理教研室教师，获 2014-2015 学年优秀主讲教师奖）

主题词：2019-2020 学年 优秀主讲教师 教学感言 本科教学

抄 送：相关校领导、各学院、校教学督导组

（电子文件可从教务处网站下载）

共印 100 份

承办科室：教务处教学质量监控与专业评估（认证）中心 电话：82205251